



108 Средно училище „Никола Беловеждов“, гр.София, район Искър

### 160 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА НИКОЛА БЕЛОВЕЖДОВ – ПАТРОН НА НАШЕТО УЧИЛИЩЕ

Никола Беловеждов е роден на 25 октомври 1856 г. в град Копривщица. Завършва Пловдивското класно училище и едва седемнадесет годишен става учител в родния си град. На 20 април 1876 г. при избухване на Априлското въстание участва и Никола Беловеждов. Заловен от турците, е осъден на смърт и заточен на остров Родос, където дочаква Освобождението. След завръщането в отечеството си, Никола Беловеждов се отдава изцяло на просветното дело.

Никола Беловеждов – български революционер, участник в Априлското въстание, учител, издател на детско списание, читалищен деец, общественик, основател на Учителската взаимоспомагателна каса.... Изброяването може да продължи дълго, но дали думите могат да характеризират достатъчно точно един човек? Особено когато говорим за човек писал Кървавото писмо диктувано лично от Тодор Каблешков. Истинските просветители често остават неизвестни. Светлината която даряват на другите не свети за тях – героите, а осветява пътя по който вървят следващите поколения. 160 години са достатъчно много, за да разберем, че създаденото от Никола Беловеждов е победило праха на забравата. Времето побеждава материята – тя се поврежда или изчезва – отвъд времето остава само духовното. За него се борил Никола Беловеждов – патрон на 108 СУ. Тази духовност продължава и до днес чрез професионализма на педагозите от училището и децата, които творят, за да запазят силата на възрожденския дух.

Аурета Василева

*Във вестника ще прочетете*

- 160 години от рождението на Никола Беловеждов
- Първи учебен ден
- Световен ден на учителя
- Международен ден на анимацията
- Нашите таланти
- Национална седмица на четенето



Училищният звънец силно звъни  
Слънцето гали нежно моите страни.  
Пъстра е есента в нашия квартал  
в училищния двор съм се замечтал.  
Отново ще се учим та да сполучим.

Татяна Венева



## УЧИЛИЩЕ НА НАШТЕ ПРАДЕДИ

На Никола Беловеждов –  
Патрон на 108 СУ – гр. София

На двора са приведени и стари  
дърветата с потрепващи листа.  
Разказват за добри другари,  
които учили да пишат и четат.

И в паметта гранитна се подреждат  
образи – будители, борци,  
които с трепет, с устрем и надежда  
прекрачвали училищните ти врати.

Във паметта гранитна се подрежда  
и образ на един учител млад –  
учителят Никола Беловеждов –  
със поглед топъл и с характер благ.

Отдавна неговите малки ученици  
са рецитирали под старата стреха.  
Събуждал в умните главици  
любов към знанието и към труда.

Били са междучасията кратки.  
След звънеца коридорът ставал тих.  
Заскърцвал моливът в притихнали тетрадки  
и там се раждал Ботевият стих.

Празнуваме днес – Паметта е жива,  
Учителю, на наште прадеди! –  
събрани в двора, шумни и щастливи,  
и със сърца, изпълнени с мечти!



II<sup>Г</sup> клас,

Творчески р-тел:  
Милена Стоянова



### Защо първият учебен ден е на

#### 15 септември?

До 1921 година първият учебен ден е бил на първи септември. При правителството на Александър Стамболийски датата се измества с две седмици напред, за да могат учениците да участват в прибирането на селскостопанската реколта.

В периода от Възраждането до 1944 учебната година започвала с водосвет и тържествено приемане на училищното знаме. Учебните години не са започвали на обичайната дата само когато България е участвала във войни – по времето на Балканската и Първата световна войни. Повечето от големите ученици и преподаватели били на фронта, а училищата се използвали за щабове и военни лазарети.



Теодор Неделчев  
IV<sup>е</sup> клас

Никола Беловеждов

### Първият учебен ден по света

В голяма част от Европа първият учебен ден е на 1 септември, като в някои страни - като Германия и Великобритания, в някои училища в Полша, например, учителите раздават цветя на първокласниците. Във Франция учебната година започва в началото на септември и приключва в началото на юли. Учебната седмица е четири дни, сряда е почивен ден. В Русия занятията са от 1 септември, като в повечето училища има официално посрещане с цветя и музика. Лятната ваканция в Австралия, Бразилия и други страни от Южното полукълбо свършва в края на януари, а учебната година продължава докъм средата на декември. В Япония сроковете са три, а учебната година започва през април и свършва следващия март, като почивките са през лятото, зимата и пролетта. В Южна Корея учебната година започва през март и продължава до юли, а след известна почивка продължава от септември до февруари.



### Първият учебен ден в 108 СУ „Никола Беловеждов“



15 септември в България е свързан с много вълнения и хубави емоции, както за възрастните, така и за малчуганите. Това е ден, който всеки ще запомни за цял живот. По традиция и тази учебна година в 108 СУ започна с посрещането на училищното знаме и продължи с празнично тържество. Нетърпеливи да прекрачат училищния праг бяха както винаги най-малките. С първия училищен звънец те ще поемат по широкия и светъл път на знанието. Стъпка по стъпка, ще откриват света около тях – труда и игрите в училище, красотите на родната природа, тайните на растенията и на животните, българските празници и обичаи. Ще се учат как да живеят заедно и как да опазват богатствата, с които е надарена нашата родна земя. Не остават и по назад и големите ученици. Училищният двор се оглася от звънките им гласове. Наоколо е пъстро от цветя и усмивки.





Призвание и мисия, отговорност и отдаденост ...  
е да бъдеш УЧИТЕЛ.

Международният ден на учителя се отбелязва на 5 октомври в над 100 страни от света. Той влиза в световния календар по препоръка на ЮНЕСКО по повод годишнината от приемането на документа „Препоръки, касаещи статуса на учителя“. Това става през 1966 г. и целта на документа е да се подчертае колко е важна ролята на учителите в обществото.

В преломното време, в което живеем, ролята и мястото на учителите по достойнство са значими. Търсейки своя образ в новите измерения на разкрепостяване на духа, на намиране на истински непреходните духовни, морални, естетически и научни стойности, обществото иска да чувства стабилността, ерудираността и духовната сила на учителството. Исква поетият път да бъде осветен от онези любородни искри на знанието и духовността, които идват още от първоучителите и техните ученици, носени и предавани във времето от поколения български учители.

Ръководството на 108 СУ, по случаи международния ден на учителя поздравява всички свои учители, с пожелание да имат много сили, вяра и търпение, за да продължават да работят с любов и вдъхновение.

**У**никални възможности

**Ч**ест и достойнство

**И**ндивидуален подход

**Т**ворчески дух

**Е**нергия за предизвикателства

**Л**юбов към децата



Александра Иванова IX<sup>a</sup> клас

### Мнение на новоназначен учител

Като нов учител не съм сигурна до каква степен мога да бъда обективна в оценката си. Сигурна съм обаче в това, което усещам като атмосфера в 108 СУ. Посрещна ме прекрасен колектив, готов да приеме нов колега и да помогне при затруднения. Чистата и уютна обстановка ме впечатли още при явяването ми на интервю за длъжността учител по химия. Административната работа се движи бързо и нещо от ръководителите, с много отговорност и разбиране към проблемите на децата, в духа на нашия патрон Никола Беловеждов.

Благодаря на ръководството и на всички колеги за радушното посрещане! Вярвам, че учителството е призвание, мисия, изпълнена с дух за победа. Да си пожелаем да вървим смело по стъпките на учителя – революционер Никола Беловеждов.

Милена Кондева – учител по химия

## СВЕТОВЕН ДЕН НА АНИМАЦИЯТА



На 28 октомври се отбелязва Световният ден на анимацията. Денят се чества от 2002 г. по инициатива на Международната асоциация на анимационното кино. Денят е в чест на първата публична прожекция на анимационен филм създадена от Емил Рейно наричана "светлинни пантомими". Събитието се е състояло през 1892.

Анимацията е бързо последователно показване на образи на неподвижни елементи с цел създаване на илюзия за движение. Това е оптична илюзия, дължаща се на известното забавяне в обработката на образа, получен от зрителния апарат, от човешкия мозък. Най-често анимацията се прави с помощта на техниките на заснемане на видео и филми.



Традиционната технология се основава на мултипликацията на рисуваните картинки, като се заснемат покадрово двуизмерни рисунки, всяка от които леко се отличава от другата. Първоначално всеки кадър се е рисувал отделно и изцяло, като това отнемало много време и било много трудоемко. След това е измислена послойната техника на рисуване на

предмети и фон върху прозрачни филми, наслагвани един върху друг. На единия слой се разполагал задният фон, на следващия – неподвижните части на персонажите, на третия – подвижните части и т.н. Това значително намалява разхода на труд, тъй като не се налага всеки кадър да се започва от нулата. Първи прилага тази техника Уолт Дисни.

Фигурите на двуизмерната (2D) анимация се създават на компютъра с 2D растерна графика или 2D векторна графика. Триизмерната (3D) анимация се създава изцяло от аниматора. За целта обектът се представя като скелет и мрежовидна повърхност, поддаваща се на математическо описание. . Добре направена 3D анимация е трудно да се различи от действителността и често се използва за визуални ефекти и в игралните филми. Играта на играчките (1995, САЩ) е първият дългометражен анимационен филм създаден изцяло със средствата на 3D анимация.

Анимацията днес забавлява и малки и големи, като посещението на кино е едно от любимите семейни развлечения. Един от хитовите премиерни анимационни филми през октомври е „Овца или вълк“, които привлича зрителите с невероятната приключенска история за един безгрижен млад вълк. Обичащ да се весели и ловува овце, Сивият не обича сериозните отношения. Съдбата поднася на този герой истински изпитания. Всичко се обръща с главата надолу: вълкът се превръща в овца. Новата действителност го кара да погледне по друг начин на живота.



Много забавления в света на анимацията! - Аделина Азманова XII<sup>a</sup> клас

# нашите таланти

## МОЯТ КВАРТАЛ ПРЕДСТАВЕН В СНИМКИ



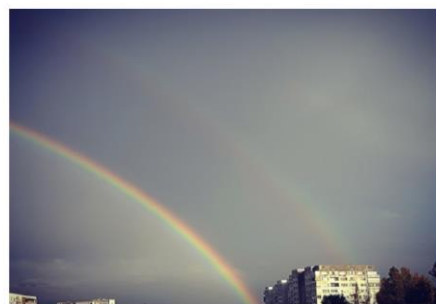
*Езерото в нашият квартал*



*Нашите съседни*

Невероятните снимки за рубриката са предоставени от талантливия любител фотограф Евгени Десков от XII<sup>a</sup> клас, запечатал уникални мигове в точния момент, на точното място.

Очаквайте продължение на рубриката *нашите таланти*.....



*Поглед от прозореца на класната*



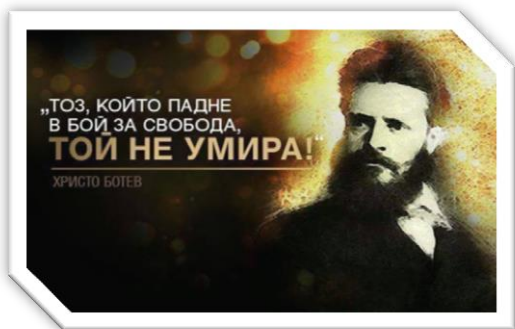
*Изгревът на път за училище*



*Нощна „Дружба“*



*Уловени мигове*



ЕСЕ

### Лъжепатриотът в стихотворението „Патриот“ от Христо Ботев

Патриотизмът е любов към родината и народа. Ботев засяга една от вечните теми, а именно за патриотизма. Но в „Патриот“ той изтъква лъжепатриотизма на всички хора, които всъщност не защитават народа. Да си патриот значи да се бориш за другите, давайки всичко от себе си. Един истински патриот се гордее със страната си и хората в нея. Те са му на сърце. Ботев се гневи на онези, които ще скочат за народа срещу всеки, но само на думи, а всъщност предават родината си. Това са те, лъжепатриотите, уж се борят, но се оказва, че го правят само за себе си.

Ботев се изразява иронично „Патриот е - душа дава за наука за свобода, но не своята душа братя, а душата на народа.“ за да покаже, че лъжепатриотът няма да даде нищо от себе си в името на страната. Тези хора търсят изгода за себе си, но не за тяхна сметка. Такива са по – често политиците, богатите и егоистичните. Възползват се от клетите възрастни хора и бедните, които търсят мъничко надежда в обещанията на всички. За съжаление, много малко хора казват истината и дават откровени обещания на останалите. Тези, лъжепатриотите, те не се гордеят със страната си, недостойни са да бъдат на пиедестал.

„И секи му добро струва,  
като човек – що да прави  
продава си душата.“

С този цитат Ботев показва разочарованието си от хората, които биха продали душата си, а човек, който го прави, вероятно ще предаде народа си преди това. Един истински уважаващ себе си

човек не би търгувал с най – ценното у себе си.

В наше време много хора са лъжепатриоти. В основата на всичко се представят фактите как има несправедливост между висшата и нисшата „класа“ хора. Като се започне от там, че всеки един политик би трябвало да се гордее със страната си и да закриля народа си. Вместо това те се възползват от тях, намират начини да изпиват парите им, остават ги да живеят чрез борба за оцеляване и до една степен се опитват да ги уморят. Тъжно е наистина на какво е способен човек, за да има изгода за себе си. Един истински патриот ще намери начин да стабилизира държавата и да се грижи за народа си. Такъв човек не би търсил изгода за себе си. Няма да малтретира обществото, няма да ги манипулира. Тези хора са с малки джобове, но с големи сърца. И точно тук има една несправедливост в живота, един закон на Мърфи, а именно че човек, който види пари и слава, ще затвори сърцето си, ще стане егоист. Докато този който няма пари наистина има голямо сърце, но поради финансова невъзможност и липса на връзки в парламента не ще спаси нашата държава. Скрит е там героят наш, истинският патриот.

В заключение бих казала, че Ботев с право е написал това стихотворение с тази ирония. Той показва и осмива тези лъжепатриоти. Неговото стихотворение е актуално е до ден днешен. Патриоти почти няма. Не и там, където трябва да бъдат! Спасението е мечта на всеки един от нас. Но докато лъжепатриотите са на власт, ние ще бъдем просто пешки в тяхната игра на шах.



Петя Тодорова XII<sup>б</sup> клас

Преподавател: Аурета Василева

## Национална седмица на четенето

Учениците от 2-в клас взеха участие в **Националната седмица на четенето**, организирана от Министерството на образованието и науката в периода от 10 до 14 октомври.

На 11.10. участвах в „Маратон на четенето“ организиран в училището. Четяха изразително и с удоволствие любими приказки и разкази.



Четенето е не само възможността да се чете, четенето преди всичко е възможността да се разбира текстът, да се научават нови неща, да се правят заключения, да се извличат причинно-следствени връзки между различни текстове, да се развива мисленето.

На 12.10. в деня на инициативите „Нашата библиотека“ подариха „Правоговорен и правописен речник на българския език“ на училищната библиотека.



На 13.10. – Работилница за творческо писане Даниел Трайков Григоров представи пред своите съученици свое авторско стихотворение.

Редакционна колегия: Илиана Симеоновска, Татяна Венева, Дафинка Пелтекова, Аурета Василева, Диана Пенева

## България

Щом отворя сутрин рано своите очи  
в миг благодаря на мама,  
че роди ме в таз страна.  
Тук израствам и се уча,  
тук играя и се смея,  
тук в родината ми мила  
аз обичам да живея!  
Най-обичам аз на село  
и при баба и при дядо  
в планините ни богати  
също често аз отивам.  
Тук в родината ни мила  
аз оставам да се уча,  
тук децата ще си гледам  
да се радват като мене.



14.10. Децата слушаха и гледаха с интерес презентациите, от които научиха интересни моменти от живота и творчеството на познатите им детски автори. С много емоции и вълнение споделиха своите мисли за доброто и лошото.



Четенето е важно, или както пише Георги Господинов в своята книга "Невидимите кризи", е събудяне.

*"Всяка книга, която стои затворена в библиотеката, е като онова спящо царство от приказката. Ако отвориш книгата и зачетеш малко, царството оживява".*

Любка Стоянова  
Кл. ръководител на II<sup>B</sup> клас